

**Journée de bassin
des professeurs documentalistes
de l'Académie de Rouen**

BEF Bernay/Pont-Audemer
Vendredi 03 mars 2017

Collège Simone Veil

Bourg-Achard

Graechen Amandine-Lagny Céline

Programme de la journée

- ◆ 9h-9h30 : Accueil
- ◆ 9h30-10h15 : Infos diverses (tour de table, Journée TICE, correspondant APDEN Rouen, infos syndicales, BEF 2, Réséda...)
- ◆ 10h15-10h30 : Retour sur la JA : impressions
- ◆ 10h30 -12h15 : Diaporama

- ◆ 12h15-13h45 : Repas

- ◆ 13h45-15h30 : Groupes de travail
- ◆ 15h30-16h30 : Mise en commun / Echanges et retour des questionnaires

Informations diverses

- ◆ Intervention IA-IPR ?
- ◆ 2^e journée de BEF :
Jeudi 18 mai à Manneville ? Montfort ?
- ◆ Journée TICE : jeudi 06 avril, lycée Senghor, Evreux
- ◆ JA 2017 : idées de thématique ?
- ◆ Trombinoscope

« *Esprit critique et information : de l'élève au citoyen* »

Journée académique des professeurs documentalistes de l'Académie de Rouen : 06/12/2016

* Les ressources & supports à disposition

François -Bernard Huyghe : désinformation, les armes du faux

Odile Chenevez : la démarche d'enquête : une proposition didactique pour une éducation critique aux médias

Table ronde : Développer l'esprit critique face à l'information.

* Bilan de la journée académique : questionnaires à remplir

Introduction

- ◆ **Constat** : de plus en plus d'informations
 - infobésité et rapidité de l'information
 - les médias sociaux : nouveaux vecteurs de communication mais aussi de désinformation
- ◆ **Problématique** : **S'informer sans être désinformé**

O.Chenevez :

« Comment faire pour que les élèves ne reçoivent pas passivement tout ce que les médias diffusent, tout en développant leur curiosité pour le monde et en les aidant à la satisfaire ? »

Comment aider les élèves à prendre place dans la société de l'information sans se faire aisément manipuler ? »

Une prise de conscience institutionnelle

- ◆ Discours prononcé par Najat Vallaud-Belkacem, ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche lors de la journée d'étude « Réagir face aux théories du complot » du 9 février 2016 au Muséum national d'histoire naturelle.

<http://www.najat-vallaud-belkacem.com/2016/02/09/reagir-face-aux-theories-du-complot-discours-de-najat-vallaud-belkacem/>

- ◆ « les enseignants bien sûr, mais aussi tout particulièrement nos professeurs documentalistes qui sont les véritables maîtres d'œuvre de l'acquisition par tous les élèves d'une culture de l'information et des médias.

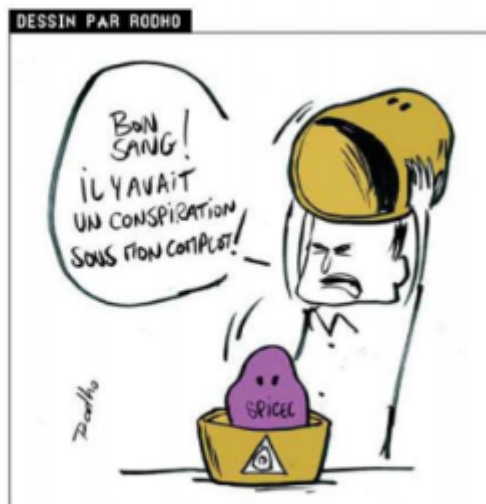
Cette place, les nouveaux programmes de la scolarité obligatoire la réaffirment, avec une mention explicite dans les programmes du cycle 4 (5e, 4e, 3e). Grâce à eux, les élèves accèdent à une compréhension des médias, des réseaux et des phénomènes informationnels dans toutes leurs dimensions : économique, sociétale, technique, et éthique. Ils donnent aux élèves les connaissances nécessaires pour maîtriser l'information, et avoir, devant les écrans, une distance critique et une autonomie réelle. »

1/ S'informer sans être désinformé

Différentes postures :

- ◆ Citoyen
- ◆ Professionnel
- ◆ Parent

5- CONSPIRATIONNISME : QUI Y CROIT ?



51%

des français sont sensibles aux sujets conspirationnistes.

36%

des 15-24 ans croient à l'existence d'une société secrète qui dirigerait le monde. (Les Illuminatis)

Sources sondages :
OpinionWay mai 2012 / Ipsos pour les éditions de la Veuve Noire 2014

2/ Quelques définitions

Désinformation : « C'est un ensemble de techniques de communication visant à donner une fausse image de la réalité, dans le but de protéger des intérêts privés et/ou d'influencer l'opinion publique » Wikipédia

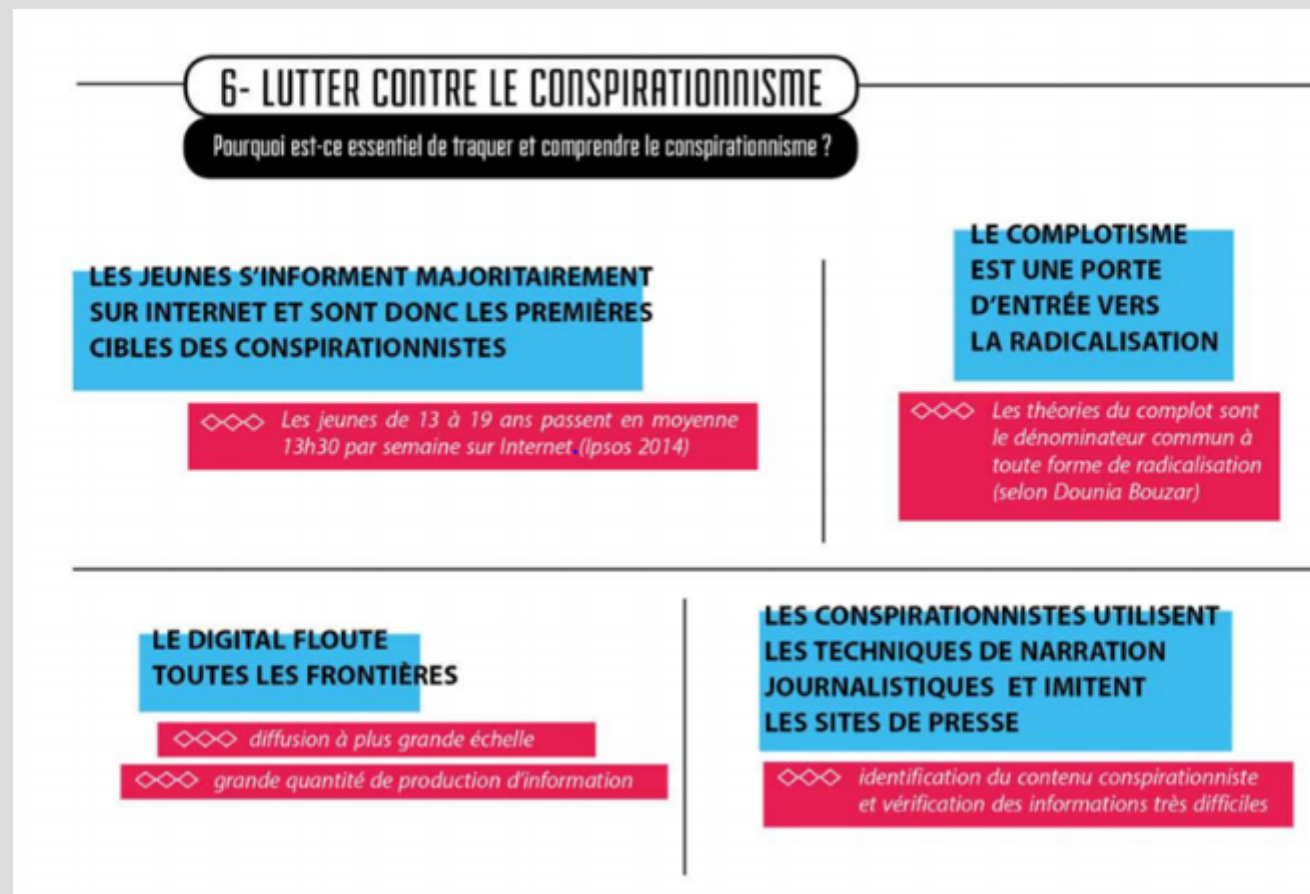
Rumeur : Vérité contestable qui a pour particularité de se répandre de manière soudaine dans l'opinion publique (commérages, ragots, désinformation, légendes urbaines)

« Les rumeurs, dont l'origine et l'authenticité sont sujettes à caution, sont souvent utilisées pour tromper l'opinion et l'amener à justifier des actions ou des décisions politiques » Wikipédia

Théories du complot : « Création de sens autour d'une explication d'un événement historique (ou d'une série d'événements historiques) qui va à l'encontre d'une explication officielle et connecte des éléments qui n'ont vraisemblablement aucun rapport entre eux pour supposer une impulsion néfaste de la part d'un groupe d'individus qui agiraient en secret. » Wiktionnaire

2/ Quelques définitions

Conspirationnisme : Mode de discours qui remet en cause de manière systématique la version officielle d'un événement.



Pourquoi les théories du complot cartonnent ?

Les mécanismes d'une théorie du complot

- ◆ Un événement marquant.
- ◆ Des procédés rhétoriques « expliquant » une réalité décevante.
- ◆ Satisfaction immédiate de cette « explication » dans une offre politique ou idéologique.
- ◆ Une diffusion massive via les réseaux sociaux.
- ◆ Des stars de la comploshère, comme Dieudonné, Alain Soral ou Thierry Meyssan.
- ◆ Naissance en 2007 d'un observatoire du conspirationnisme et des théories du complot : <http://www.conspiracywatch.info/>



3/ Former au doute ou comment se constituer une « auto-défense intellectuelle »

3.1 : Comprendre le mécanisme d'information 2.0

- ◆ Sphère d'infos des ados : les réseaux

<http://canope.ac-besancon.fr/clemi/wp-content/uploads/2015/12/circuitinfo32014.png>

- ◆ Bulles de filtres : idée que les réseaux sociaux ne nous proposent que des contenus susceptibles de nous intéresser . « La collecte massive de données personnelles permet une personnalisation de plus en plus pointue de la navigation sur internet, au risque d'enfermer l'internaute dans ses propres préférences » <http://info.arte.tv/fr/quand-le-web-nous-enferme-dans-notre-bulle>

- ◆ Biais de confirmation : Nous donnons plus d'attention à ce qui confirme nos croyances qu'à ce qui les infirme.

3/ Former au doute ou comment se constituer une « auto-défense intellectuelle »

3.2 : Décrypter l'écriture médiatique

- ◆ Le storytelling : scénarisation / mise en récit de l'information

→ Le monteur, un menteur ?

<https://www.youtube.com/watch?v=fbuErg5yWQw>

<https://youtu.be/x0NZZdZPSkw>

- ◆ L'astroturfing :

<https://www.franceinter.fr/emissions/les-legendes-du-web/les-legendes-du-web-13-mai-201>

3/ Former au doute ou comment se constituer une « auto-défense intellectuelle »

3.3 : *Décrypter l'image :*

L'image retouchée :

<https://www.youtube.com/watch?v=9TKUyv1M79Q> (les 2 premières min)

<http://tempsreel.nouvelobs.com/les-internets/20121029.OBS7422/photo-de-l-ou-ragan-sandy-petite-histoire-d-un-fake.html>

L'image recadrée :

<http://www.arretsurimages.net/breves/2014-09-07/UMP-Liberation-et-Twitter-recadrent-une-photo-de-Morano-id17887>

L'image décontextualisée :

<http://revuedeweb.blogs.nouvelobs.com/archive/2011/06/17/quand-le-web-s-enflamme-pour-le-baiser-de-vancouver.html>

<http://www.arretsurimages.net/breves/2015-09-24/voile-Marine-Le-Pen-excu-se-le-photomontage-d-une-eurodeputee-FN-id19278>

4/ Vous avez dit esprit critique ?

Des méthodes pour aider les élèves à développer leur esprit critique

◆ Fact-checking ou la vérification journalistique

Observersfrance24 : <http://observers.france24.com/fr/>

Désintox de Libération :

http://www.liberation.fr/desintox/2017/02/28/non-quentin-le-pompier-n-a-pas-eu-l-oeil-creve-par-la-racaille_1551607

Les décodeurs du Monde <http://www.lemonde.fr/les-decodeurs/>

Décodex : un outil de vérification de l'info

<http://m.leparisien.fr/high-tech/le-monde-declenche-son-offensive-contre-les-fake-news-25-01-2017-6618405.php>

10 conseils pour débusquer les fausses informations sur Internet

<https://youtu.be/OQzQLtsh> **Gafidoc**

4/ Vous avez dit esprit critique ?

Des méthodes pour aider les élèves à développer leur esprit critique

- ◆ La démarche d'enquête :
O. Chenevez : Travailler avec les élèves sur les sources pour les amener à se questionner + apprendre à publier
→ méthode **CRITIC**
- ◆ La zététique ou l'art de douter : Enseignée dès l'Antiquité, la Zététique est en fait le refus de toute affirmation dogmatique
→ chaîne youtube **hygiène mentale**

5/ Un outillage intellectuel

- ◆ **Google** : recherche d'image inversée
- ◆ **Tineye** : recherche d'image inversée
- ◆ **Youtube dataviewer** : pour les vidéos
<http://amnestyusa.org/sites/default/custom-scripts/citizenevidence/>
- ◆ **Ersilia** : plateforme collaborative d'éducation à l'image
- ◆ **Hoaxbuster / Hoaxkiller** : pour les rumeurs et les fakes...
- ◆ **On te manipule.fr** : site du gouvernement
- ◆ **Stopintox**

6/ En tant que professeur documentaliste : exemples de pratiques

- EPI de Céline Lagny : *Venise lève le masque*
- EPI de Karima Kadi: *La désinformation par l'image*
- Créer un complot avec les élèves :
vraie ou fausse bonne idée ?
<https://www.youtube.com/watch?v=Il91bxLH1V0>

Propositions d'ateliers

- ♦ **Atelier 1** : Le vocabulaire de la désinformation : didactiser les notions et concepts-clés
- ♦ **Atelier 2** : Création d'une banque de données à destination des profs-docs (site canulars, photos truquées, vidéos complots...)
- ♦ **Atelier 3** : Kit d'autodéfense intellectuelle (infographie pour les élèves)
- ♦ **Atelier 4** : Construction d'une séance pédagogique
- ♦ **Atelier 5** : Présentation d'un outil (Tineye...) et création d'un « tuto » pour les élèves

Sources

◆ *Éléments de réflexion*

-BRETON, Philippe (2008). *Convaincre sans Manipuler. Apprendre à argumenter*. Note rédigée par Nicolas Harvey

Disponible en ligne : <https://mots.revues.org/18613>

-BRONNER, Gérald (2010). *La démocratie des crédules*. Paris : PUF, 360p.

-CHAURADEAU, Patrick (2008). L'argumentation dans une problématique d'influence. *Argumentation et Analyse du Dis-*

cours, n°1. Disponible en ligne : <http://aad.revues.org/193>

-CHENEVEZ, Odile (2009). Didactique des médias et démarche d'enquête. *Séminaire GRCDI*, 11 septembre 2009.

Téléchargeable en ligne : culturedel.info/grcdi/wp-content/uploads/2008/.../oc_rennes.doc

-DELOUVÉE, Sylvain (2012). *Rumeurs et théories du complot*. Disponible en ligne :

https://www.canal-u.tv/video/universite_rennes_2_crea_cim/rumeurs_et_theories_du_complot.11587

-FABRE, Michel (2003). L'école peut-elle encore former l'esprit ? *Revue Française de Pédagogie*, n°143, p.07-15.

Disponible en ligne : http://www.persee.fr/docAsPDF/rfp_0556-7807_2003_num_143_1_2947.pdf

-FLEURY, Amélie (2016). *Comprendre les enjeux liés aux théories du complot*. Intervention Journée des professeurs

documentalistes du Doubs – Canopé Besançon, 07 juin 2016. Disponible en ligne :

https://prezi.com/zajoa99vmnov/comprendre-les-enjeux-lies-aux-theories-du-complot/?utm_campaign=share&utm_medium=copy

m=copy

-HUYGHE, François-Bernard (2016). *La désinformation : les armes du faux*. Paris : Armand Colin, 192p.

-HUYGHE, François-Bernard (2016). Le numérique a démocratisé la désinformation. *Archimag*. 25 mai 2016. <http://www.archimag.com/veille-documentation/2016/05/25/huyghe-iris-numerique-democratisation-d%C3%A9sinformation>

Sources

◆ *Éléments de réflexion (suite)*

-HUYGHE, François-Bernard. Site personnel : <http://www.huyghe.fr/>

-IFE (2016). *Développer l'esprit critique par l'argumentation : de l'élève au citoyen*. Disponible en ligne sur : ife.enslyon.fr/vst/DA-Veille/108-fevrier-2016.pdf

-NETPUBLIC (2013). *Comment vérifier l'info en ligne : guide pratique et méthodologique*.

Disponible en ligne sur :

<http://www.netpublic.fr/2015/06/comment-verifier-linfo-en-ligne-guide-pratique-et-methodologique/>

-PATIGNIEZ, Vincent.. Site : https://www.rebelmouse.com/Vincent_Patigniez/

-PIQUARD, Alexandre, DELCAMBRE, Alexis. *Facebook est-il un danger pour la démocratie ?*

Disponible en ligne sur :

http://www.lemonde.fr//actualite-medias/article/2016/11/01/facebook-faux-ami-de-la-democratie_5023701_3236.html

-TEXTES ET DOCUMENTS POUR LA CASSE (2016). *Les discours médiatiques*. N°1104.

-THOT CURSUS (2016). *Éduquer face au complotisme : interview de Thomas Huchon*.

Disponible en ligne sur :

http://cursus.edu/article/27390/eduquer-face-complotisme-interview-thomas-huchon/#.V00_kJOLS_h

Sources

◆ Ressources pour l'action pédagogique

-1Jour1Actu (2016). *D'où viennent les images diffusées aux infos ?* Disponible en ligne sur :

<http://www.1jour1actu.com/info-animee/dou-viennent-les-images-diffusees-aux-infos/>

-DOC TICE (Académie de Besançon, 2016). *Quels moyens pour s'informer sans être désinformé ?*

Disponible en ligne sur :

<http://documentation.ac-besancon.fr/quels-moyens-pour-sinformer-sans-etre-desinforme/>

-EDUSCOL (2015). *Déconstruire la désinformation et les théories conspirationnistes : Des ressources.*

Éduscol. Disponible en

ligne : <http://eduscol.education.fr/cid95488/deconstruire-la-desinformation-et-les-theories-conspirationnistes.html>

-EDUSCOL (2016). *Infopollution (glossaire).* Disponible en ligne sur

[http://eduscol.education.fr/numerique/edunum-thematique/fichiers/glossaire_infopollution.pdf?](http://eduscol.education.fr/numerique/edunum-thematique/fichiers/glossaire_infopollution.pdf?feuilleCSS=firefox)

[feuilleCSS=firefox](http://eduscol.education.fr/numerique/edunum-thematique/fichiers/glossaire_infopollution.pdf?feuilleCSS=firefox)

-EUROPE1 (2016). *Petite méthode pour démonter une théorie du complot.* Disponible en ligne sur :

http://www.dailymotion.com/video/x3ldjd4_petite-methode-pour-demonter-une-theorie-du-complot_news

-Decod'Actu. La Web Série pour comprendre l'actualité en 2mn 30. *Geek Junior.* Disponible en ligne :

[http://www.geekjunior.fr/decodactu-webserie-comprendre-actualite-8133/?](http://www.geekjunior.fr/decodactu-webserie-comprendre-actualite-8133/?utm_content=buffer6a92a&utm_medium=social&utm_source=twitter.com&utm_campaign=buffer)

[utm_content=buffer6a92a&utm_medium=social&utm_sou](http://www.geekjunior.fr/decodactu-webserie-comprendre-actualite-8133/?utm_content=buffer6a92a&utm_medium=social&utm_source=twitter.com&utm_campaign=buffer)

[rce=twitter.com&utm_campaign=buffer](http://www.geekjunior.fr/decodactu-webserie-comprendre-actualite-8133/?utm_content=buffer6a92a&utm_medium=social&utm_source=twitter.com&utm_campaign=buffer)

-Les Décodeurs : venons-en aux faits. *Le Monde.* Disponible en ligne : <http://www.lemonde.fr/les-decodeurs/>

-FARINELLA, Rose-Marie. *Hygiène mentale. Autodéfense intellectuelle. Esprit critique es-tu là ?.*

Disponible en ligne sur

<https://www.youtube.com/user/fauxsceptique/featured>

-TRAAM DOC (Académie de Nancy-Metz, 2016). *Parcours Esprit critique.* Disponible en ligne sur :

[http://www4.ac-nancy-metz.fr/documentation/index.php/pratiques-pedagogiques/2-non-categorise/259-](http://www4.ac-nancy-metz.fr/documentation/index.php/pratiques-pedagogiques/2-non-categorise/259-parcours-de-formation-au-jugement-critique)

[parcours-de-formation-au-jugement-critique](http://www4.ac-nancy-metz.fr/documentation/index.php/pratiques-pedagogiques/2-non-categorise/259-parcours-de-formation-au-jugement-critique)