

Réunion B.E.F Documentation

Bocage Ornaïs

Lundi 15 novembre, Collège Jean Monnet, Flers

- ✓ Animée par Isabelle Bombois, Collège Jean-Monnet, Flers et Hélène Mauger, Collège du Houlme, Briouze.
- ✓ 22 personnes présentes.

1. Point sur la réunion des animateurs BEF du 21 septembre

- **Proposition d'une mutualisation entre BEF sur Tribu** (plateforme collaborative proposée au niveau national) :
 - Volonté de recenser les éléments de nos conditions de travail afin de cerner les disparités des établissements dans l'académie (budget, personnels de vie scolaire, application ou non du décret de 2015, rémunération des Professeurs Documentalistes qui exercent la mission de Professeur Principal, gestion des manuels scolaires, RUPN, GAR, PIX, Grand Oral...).
 - Demande à l'ensemble du groupe de compléter ces informations pour la prochaine réunion en présentiel. Envoi d'un tableau à compléter en amont de cette journée.
- **Présentation des nouveaux IA-IPR EVS.**

Périmètre **Caen** :

PHILIPPE CHANTEUR
DANIEL DELAPORTE
NATHALIE FLORYSIK

Périmètre **Rouen** :

LAURENT HOUSSIN
MICHAEL MERLIN
SOPHIE ROULLÉ
BRUNO WILS

- **Formation continue et déroulement des réunions BEF.**
 - GAIA :
 - Explication par la chargée de mission formation continue de la manière dont les stagiaires sont sélectionnés + raison pour lesquelles le questionnaire lancé en amont de GAIA n'a pas fonctionné.
 - Présentation des services de gestion : la DAFOP et la DIFOR. Pour rappel, la DAFOP gère les stages et le budget associé aux stages. Elle transmet ensuite à la DIFOR qui gère les stagiaires.
 - Les stages proposés cette année vont être pérennisés. Volonté de créer un outil de mutualisation.
 - Organisation des stages :
 - Stages synchrones, en situation formateur-stagiaire (de 3 à 6 heures en fonction du stage) en présentiel pour les stages spécifiques au périmètre de Caen (ou en miroir) et en distanciel pour les stages académiques (communs aux 2 périmètres).
 - Chaque stage sera complété en asynchrone sur M@gistère (distanciel), avant ou après le stage : ressources mises en ligne, exercices pratiques ...

- **Focus sur notre BEF : distanciel / présentiel – Choix des thèmes abordés.**
 - Deux journées de 6h sont prévues en présentiel + 1 journée de 6h en distanciel.
 - À ces heures s'ajoutent 1 journée « numérique » de 6h, animée, en présentiel, par un membre du groupe PCD, ainsi qu'1/2 journée « numérique » en distanciel.
 - Voici les dates retenues pour cette année scolaire 2021-2022 :
 - 15 novembre, 9h30-17h00 : Collège Jean Monnet, Flers
 - 03 février, 14h00-16h00 : distanciel (**MODIFICATION**)
 - 7 mars, 9h30-11h30 : distanciel
 - 20 mai, 9h30-17h : Collège Jacques Brel, La Ferté Macé.
 - Nos deux réunions en distanciel seront en rapport avec la Journée Académique qui aura lieu le 15 mars.

- **Journées BEF numériques :**
 - Nous attendons plus de précisions pour les journées numériques. Voici les informations disponibles sur TRIBU pour l'instant :
 - Proposition d'une problématique : "L'hybridation de notre enseignement au travers de différents outils".
 - Calendrier des journées numériques : du 28 mars au 08 avril 2022.

- **Journée académique.**
 - Le groupe de travail pour cette JA recrute. Si quelqu'un(e) est intéressé(e), merci de s'adresser à Karima Kadi (Karima.Kadi@ac-normandie.fr).
 - Date: 15/03/2022
 - Thème: « Le débat »
 - Intervenants :
 - **Romain Badouard**, Maître de conférences et chercheur en sciences de l'information et de la communication à l'université Paris II Panthéon-Assas. <https://www.franceculture.fr/personne/romain-badouard>. Il sera présent à Caen.
 - **Amaël André**, Maître de conférences HDR au laboratoire CIRNEF et co-responsable de la mission recherche et innovation de l'INSPE de l'académie de Rouen. Ses recherches portent principalement sur l'inclusion scolaire, la motivation scolaire et les dispositifs d'enseignement/apprentissage comme l'apprentissage coopératif. Il propose une intervention en binôme : analyse d'un débat filmé au préalable. Il sera présent à Rouen.
 - 6 lieux pour visionner ou assister en direct aux interventions: Rouen (en direct) / Le Havre / Evreux / Caen (en direct) / Saint Lô / Alençon.
 - Les stagiaires sont surpris par cette organisation.
 - Demande d'une prise en compte des lieux de résidence au cas par cas.
 - Système de préinscription pour équilibrer les lieux.

- **Les groupes de travail : DidacSic et PCD** (→ voir mail envoyé à ce propos en début d'année).

- GT DidacSic :
 - Thème cette année (sur 2 ans) : Circulation de l'information sur les médias sociaux numériques (espace, temporalité, identité, source d'information / appréhension de l'information diffusée / modes d'expression dans les arguments utilisés / etc.)
 - Question de l'appropriation par les professeurs documentalistes : documents disponibles sur le site académique / impulser une dynamique de mutualisation, proposer des retours d'expérience.
 - Besoin de notre regard en tant que formateurs sur les ressources produites par le GT (Sont-elles utilisables ? Proposer des retours sur les échanges avec les collègues du bassin, proposer des thématiques...).
<https://documentation.ac-normandie.fr/?Presentation-du-groupe-DidacSic>

- GT PCD (Pôle de compétences numériques disciplinaire (documentation)) :
 - Rémunération d'1/2 IMP par membre du PCD pour l'année - DANE.
 - Manque une personne sur l'Orne / journées numériques. Toute personne intéressée doit contacter Frédérique Yvetot, IA (frederique.yvetot@ac-normandie.fr).
 - Thème de l'année : l'hybridation

- **Présentation du site académique : Normandoc'** <https://documentation.ac-normandie.fr/>
 - Différentes rubriques proposées : S'INFORMER / ENSEIGNER / GÉRER / SE FORMER / PROMOUVOIR / MUTUALISER (sous-rubrique "Vie des bassins").
 - Possibilité de contribuer au site : charte de rédaction d'un article – grille de mutualisation de scénarios pédagogiques.
 - Compte Twitter "Documentation Normandie" [@normandie_doc](https://twitter.com/normandie_doc)

- **Présentation du service SOFIA FMO (Suivi et Organisation des Formations Internes - Fiches de Mise en Œuvre), outil complémentaire à GAIA.**
 - Focus sur l'onglet « Mon espace stagiaire » : offre une vue d'ensemble sur tous les stages validés + possibilité de contacter les formateurs et de justifier une absence.

2. Projets pédagogiques/éducatifs impliquant le professeur documentaliste.

- **Projets divers :**
 - Réalisation d'un documentaire fiction lié au monde minier par des 4èmes, en partenariat avec une association. Travail avec Cyrielle Lava, animatrice éducation à l'image et au cinéma, *Mon P'tit Cynéma*.
 - Travail sur l'Égalité et le respect filles-garçons en 5ème, en partenariat avec l'infirmière.
 - Participation aux webinaires proposés par "Un jour, 1 actu" Milan, par ex. sur le thème des valeurs de la République et la laïcité. Destinés aux élèves de cycle 3 (6èmes). <https://www.1jour1actu.com/?s=webinaire>
 - Aide méthodologique, en 6ème.

- **Participation à des projets autour de la lecture :**

- "Fête du Livre", organisée par les médiathèques de Flers Agglo, sur le thème du "Mystère". Des rencontres d'auteurs seront proposées aux élèves des collèges d'Athis Val de Rouvre, Briouze, Flers et La Ferté Macé.
- Défi lecture, associant les élèves de 4 collèges du BEF : Athis Val de Rouvre, Briouze, Flers et Putanges.
- *Coup de jeunes en librairie !* : dispositif en faveur de la lecture, inscrit dans le plan de relance, initié par la DRAC et l'académie de Normandie, à destination des jeunes de la sixième à la terminale. <https://www.ac-normandie.fr/coup-de-jeunes-en-librairie-124241>
- *Prix Goncourt des lycéens* : Le ministère chargé de l'Éducation nationale organise en partenariat avec la Fnac, l'association *Bruit de lire* et le Réseau Canopé ce prix, sous le haut patronage de l'Académie Goncourt. L'objectif est de faire découvrir aux lycéens la littérature contemporaine et de susciter l'envie de lire. <https://www.education.gouv.fr/le-prix-goncourt-des-lyceens-7637>
- Le Prix des Ados, Festival "Livres & Musiques", Deauville : Prix littéraire destiné aux élèves normands des classes de troisième et seconde. Il récompense chaque année un livre inspiré par la musique. <https://www.indeauville.fr/prix-des-ados-2021>
- Concours de lecture - *Si on lisait à voix haute* (La Grande Librairie) : Organisé par France Télévisions et l'émission « La grande librairie ». A destination des collégiens et lycéens. Le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports est partenaire de ce concours. Une occasion, pour les élèves, de pratiquer plus intensivement la lecture, de la partager avec les autres, d'affiner leurs goûts littéraires et d'améliorer leur prise de parole en public. <https://eduscol.education.fr/1686/concours-de-lecture-si-lisait-voix-haute-la-grande-librairie>

- **Dans le cadre du PEAC :**

- Résidences / jumelage artistiques ou résidences de journalistes, DRAC.
- Dispositif d'écriture créative *Encrage[s]* : Dans le cadre du programme régional des actions, la région Normandie propose un parcours d'écriture créative en partenariat avec les autorités académiques : l'académie de Normandie et la DRAAF. <https://www.ac-normandie.fr/dispositif-d-ecriture-creative-encrages-123968>
- Classe écritures ou résidences, en partenariat avec l'IMEC. <https://www.ac-normandie.fr/l-imec-se-mobilise-en-milieu-scolaire-123670>
- Projets en partenariat avec l'Office Départemental de la Culture de l'Orne <https://culture.orne.fr/>

- **Dans le cadre du Parcours Avenir :**

- Mise en place d'une progression, de la 6ème à la 3ème, en partenariat avec la Psy-EN et les professeurs principaux.
- « Cordées de la réussite »- Mission Océan : découvrir les métiers liés aux océans et à l'écologie. Les collèges de Briouze, Carrouges et La Ferrière-aux-Etangs sont engagés dans ce dispositif. <https://www.education.gouv.fr/les-cordees-de-la-reussite-permettre-aux-eleves-de-batir-et-de-concretiser-un-projet-d-orientation-306210>

- « Cap Mixité » : Agir pour l'entrepreneuriat au féminin en Normandie.
- Semaine de l'orientation pour les 4^{èmes}, lorsque les élèves de 3^{ème} sont en stage.

3. Présentation du Master MEEF Documentation et du nouveau CAPES, section documentation

- Arrêté du 25 janvier 2021 fixant les modalités d'organisation des concours du certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement du second degré (NOR : MENH2033181A - JORF n°0025 du 29 janvier 2021
<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000043075486>
- Epreuves :
 - Épreuves d'admissibilité : Épreuve disciplinaire / Épreuve disciplinaire appliquée.
 - Épreuves d'admission : Épreuve de leçon / Épreuve d'entretien.

4. Focus sur l'image (fixe et animée)

- **Présentation d'événements normands propices à une exploitation pédagogique :**
 - Prix Bayeux Calvados-Normandie des correspondants de guerre (Bayeux)
<http://www.prixbayeux.org/>
 - Présentation du projet mené au collège Jean Monnet de Flers, dans le cadre de l'option Médias en 3^e : visites des expositions accompagné d'un questionnaire. Réalisation de pré-enregistrés sur place. Tâche finale : conception et réalisation d'une émission de webradio sur le métier de reporter de guerre.
 - Participation de plusieurs lycées du BEF au Prix Bayeux.
 - "Regard des jeunes de 15 ans" <http://www.regarddesjeunes.org/>. Sélection de 20 photographies de presse sur des thèmes différents, qui marquent l'actualité de l'année. Excellent dossier pédagogique d'accompagnement. Les élèves votent pour leur photo préférée.
 - Festival photo "Les Femmes s'exposent" (Houlgate)
<https://www.lesfemmessexposent.com/accueil/>
Uniquement des femmes photographes qui exposent lors de ce festival. Tout est en extérieur.
- **Jouons la carte de la fraternité** <https://laliguenormandie.org/operation-jouons-la-carte-de-la-fraternite-2021-2022/>
 - Opération de sensibilisation au respect et à la tolérance sur la base d'ateliers d'écriture et d'analyse de photographies. Dossier pédagogique très bien fait.
 - Plusieurs possibilités :
 - Envoi des cartes postales au hasard à des adresses prises dans l'annuaire. Cet envoi est géré directement par l'établissement scolaire.
 - Échange avec un établissement scolaire de son département ou limitrophe. La Ligue de l'enseignement nous transmet alors les coordonnées d'un établissement participant à l'opération. Possibilité également de leur indiquer les coordonnées de l'établissement avec le(s)quel(s) vous souhaitez échanger.

- Gestion et répartition des cartes de façon aléatoire dans l'ensemble des établissements scolaires participant à l'opération. La Ligue de l'enseignement de Normandie se charge de la réception des cartes, de la répartition et du retour des réponses.
 - En complément, la Ligue de l'enseignement propose des interventions sur le Vivre ensemble, les luttes contre les discriminations, la laïcité, le parlement des enfants.
- **Collège au cinéma / Lycéens au cinéma.** <https://www.cnc.fr/cinema/education-a-l-image/college-au-cinema>
 - Trois films sont proposés, selon les niveaux scolaires. Ces films peuvent être utilisés comme objets d'études, pour l'oral du brevet.
 - Sans participer à ce dispositif, il est également possible de solliciter les cinémas pour des projections de films, à la demande.
- **La Fête du Court Métrage** <https://www.lafeteducourt.com/>
 - Fête gratuite et ouverte à tous, elle aura lieu du 16 au 22 mars 2022.
 - Evènement initié par l'association "Faites des Courts, Fête des Films", FCFF (loi 1901) créée le 28 septembre 2015. Elle est le regroupement des tribus du court métrage, c'est à dire de tous ceux qui font, aiment et font aimer le court métrage ! Met en avant les grand(e)s réalisateurs(rices) de demain.
 - Objectif : Faciliter l'accès à de grands films courts pour faire découvrir ou redécouvrir le court métrage aux élèves.
 - Élaboration d'une programmation officielle - avec le soutien de L'Agence du court métrage
 - Ateliers d'éducation à l'image autour des films.
 - Inscriptions sur le portail [.lafeteducourt.com](http://lafeteducourt.com) pour créer sa programmation et organiser les séances.
 - Un catalogue est proposé pour faire sa programmation.
 - Possibilité d'avoir un kit de communication (affiches...).
 - Tous les programmes et films sont ensuite disponibles en fichier mp4 HD.
- **Concours « Quand le son crée l'image ! ».** <https://www.lasemaineduson.org/-concours-quand-le-son-cree-l-image->
- **Festival Takorama.** <https://www.ac-normandie.fr/takorama-un-festival-de-courts-metrages-sur-le-theme-de-la-solidarite-123686>
 - Du 1er mars au 25 Juin 2021.
 - Festival de courts-métrages sur le thème de la solidarité.
 - Accès gratuit en ligne.

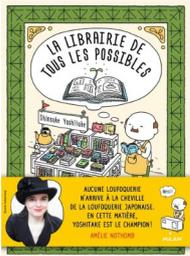
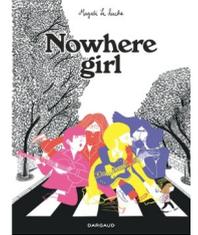
5. Coups de coeur

- Kim LIGETT. *L'année de Grâce*, Casterman
Un roman fort, original, prenant mais parfois dur à réserver aux plus grand(e)s.



- Marie-Aude & Lorris MURAIL. *Angie !, L'Ecole des Loisirs (Médium +)*
Une comédie policière sympathique, écrite à 4 mains. Tome 2, *Souviens-toi de septembre !*

- Magali LE HUCHE. *Nowhere girl*, Dargaud
BD sensible sur le thème de la phobie scolaire et des Beatles, passion de la jeune héroïne.

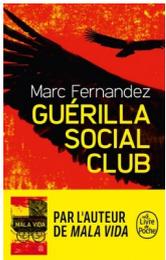


- Shinsuke YOSHITAKE. *La librairie de tous les possibles*, Milan
Album inventif, réjouissant, hilarant : une véritable déclaration d'amour au livre et aux libraires.

- Delphine DE VIGAN. *Les enfants sont rois*, Gallimard
Roman qui propose un regard sur la surmédiation des jeunes enfants et ses conséquences. Utile pour échanger avec les élèves autour de ce thème, par exemple au moment du Safer Internet Day en février.



- Marc FERNANDEZ. *Mala Vida et Guerilla Social Club*, LGF/Livre de poche
L'auteur est un ancien journaliste de *Courrier International*
 - *Mala Vida* aborde à travers une fiction policière, le sujet des bébés volés du franquisme.
 - *Guerilla Social Club* nous permet de retrouver les protagonistes du premier roman autour d'une enquête sur des exilés politiques chiliens et argentins. Plan condor, prise du pouvoir de Pinochet, c'est une plongée dans l'histoire du continent sud américain des années 70.



- Sophie VAN DER LINDEN. *Tout sur la littérature jeunesse - De la petite enfance aux jeunes adultes*, Gallimard jeunesse
Guide de référence mêlant analyses, infos, conseils pratiques et recommandations de lecture.



Webographie (sujets divers)

- La diversithèque : <https://planetediversite.fr/category/diversitheque/>
- Sur l'égalité femmes-hommes : Centre Hubertine Auclert
<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/>

"Pour que les petites filles/garçons puissent être et aimer ce qu'elles/ils veulent..."
<https://mamanrodarde.com/>

Prochaine réunion : le 03 février, 14h-16h, en distanciel.

Thème : L'Égalité entre les filles et les garçons.